PLANOWANA TRASA PRZYŁĄCZA DLA MDK (POZA ZAKRESEM OPRACOWANIA)

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø110

MUFA KABLOWA

UŁOŻENIE NOWEGO KABLA YAKY 4x120 – ZASILANIE BIBLIOTEKI

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø160

PRZEŁOŻENIE ISTNIEJĄCEGO KABLA YAKY 4x50 – OSW. TERENU

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø110

ISTNIEJĄCY KABEL YAKY 4x240 – ZASILANIE ZAMKU

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø110

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø160

MUFA KABLOWA

ISTNIEJĄCY KABEL YAKY 4x35 – OSW. TERENU

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø160

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø110

RURA OSŁONOWA DWUDZIELNA ø160

ZASILANIE FONTANNY

ZASILANIE FONTANNY

projektowana fontanna

studnia techniczna

przyłącze wodociągowe do wyrzutnika

ul. Jagiellońska

ul. Jagiellońska

ul. Mickiewicza

ul. Kościuszki

PVC-U Dz200

PVC-U Dz200

PVC-U Dz200

PVC-U Dz200

PRZEKŁADNI ISTNIEJĄCYCH SIECI

- eN — TRASA LINI KABLOWEJ nN
- RURA OSŁONOWA
- MUFA KABLOWA

PROJEKTOWANE OŚWIETLENIE ZEWNĘTRZNE

- eN — TRASLA LINI KABLOWEJ OŚWIETLENIA TERENU
- OPRAWA OSWIETLENIA PARKOWEGO h=4m, 70W
- OPRAWA MONTOWANA W ZIEMI
- OPRAWA MONTOWANA W ZIEMI, NAŚWIETLACZ

Treść rysunków stanowi materiał chroniony prawem autorskim.
Nie wyraża się zgody na wykorzystanie do celów innych niż dalsze prace projektowe realizowane przez **An Archi Group s.c.** bez pisemnej zgody autorów.

PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU

Jednostka projektowa:
An Archi Group s.c.
www.a-ag.com.pl

Koordynacja projektu:

Nazwa inwestycji:
Rozbudowa i przebudowa budynku Miejskiego domu kultury wraz z zagospodarowaniem i infrastrukturą towarzyszącą

Lokalizacja inwestycji:
ul. Kościuszki 15,
37-100 Łańcut

Inwestor:
Miasto Łańcut
Plac Sobieskiego 18, 37-100 Łańcut

Zakres opracowania:
Plan zagospodarowania terenu - elektryczne sieci zewnętrzne

PROJEKTOWAŁ:
Inż. Mariusz Koskorz
Uprawnienia budowlane w specjalności elektroenergetycznej nr 585/0

SPRAWDZAŁ(A):
mgr Inż. Witold Pierz
Uprawnienia budowlane w specjalności elektroenergetycznej nr 984/05

Numer projektu: AAG/15/0050

Data: Styczeń 2016

Faza projektu: PZT | EL

Skala wydr.: 1:500

Numer rysunku: EL-04

Wszelkie niezgodności i nieścisłości pisemnie uzgodnić z projektantem; wymiary i rzędne sprawdzić na budowie